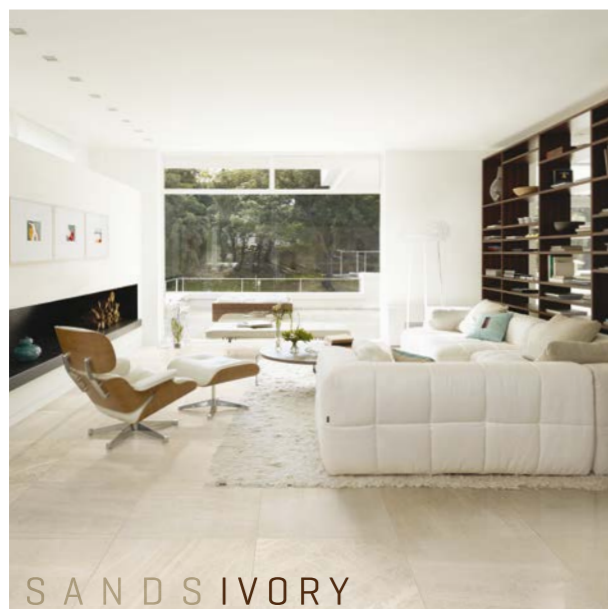


SANDS

EDIMAX
C E R A M I C H E

SANDS



SANDS IVORY



SANDS BROWN



SANDS WHITE

SANDS



SANDS GREY



SANDS DARK

Sands seduce... tonalità calde e variazioni cromatiche d'effetto si fondono in finiture ricercate.

Quattro colori, grafiche selezionate ed eleganti venature, la rendono perfetta per il progetto di interni residenziali evoluti e spazi commerciali di tendenza. Superfici naturali: la luce non riflessa avvolge gli spazi con una morbidezza che rende la materia irresistibile al tatto ed alla vista.

Superfici lappate: l'eleganza della texture e le differenze tra una lastra e l'altra enfatizzano il richiamo alla pietra naturale.

Sands, progetto multiformato e multigrafico, può essere posato a fuga ravvicinata grazie ai bordi rettificati o ai bordi conici (TR), valorizzando così grandi spazi abitativi nel segno della continuità visiva del prodotto ed esaltandone bellezza ed eleganza.

The seductive power of Sands... warm tones blend with sensational shading to create sophisticated finishes.

Four colours, selected graphics and elegant veins, make it perfect for residential and commercial interior designs.

Natural surfaces: unreflected light brings a soft glow to the room ...fingers and eyes find it irresistible.

Semipolished surfaces: elegant texture and differences between one piece and the other heighten the recall to natural stones.

Sands, a multisizes and multigraphics project, can be fixed with very small joints due both to the rectified edges and to the conic shaped edges (TR), enhancing large living spaces and intensifying their beauty and elegance thanks to the deep sensation of visual continuity.



Sands White
120x120 LUX RET \approx 9 mm
120x240 LUX RET \approx 6 mm



WHITE





Sands White 60,4x121 RET



Sands White 30x60,5 BTR + 10x30



Sands Ivory
120x120 LUX RET \pm 10 mm



IVORY



Sands Ivory
60,4x 60,4 LAP RET





Sands Ivory 30x60,5 BTR



Sands Brown
45,3x 75,8 BTR



BROWN



Sands Grey
120x120 LUX RET \approx 10 mm
120x240 LUX RET \approx 6 mm







Sands Grey 60,4x60,4 RET





Sands Grey
60,4x121 RET + 10x30




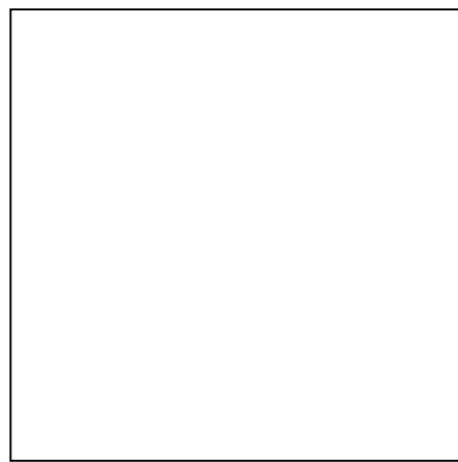


Sands dark 30,1x60,4 LAP RET - Mosaico 5x5




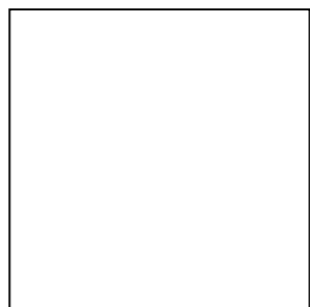
120X240 (48"X96") LUX RET   6 MM
 LA30 WHITE
 LA31 GREY
 LA67 IVORY

120X240 (48"X96") RET  6 MM
 LA65 WHITE
 LA68 GREY
 LA66 IVORY




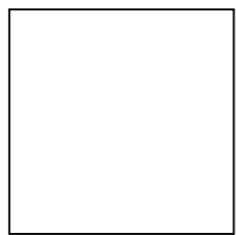
120X120 (48"X48") RET
 1AS3 WHITE
 1AS2 IVORY
 1AS1 GREY

120X120 (48"X48") LUX RET 
 1AZ3 WHITE
 1AZ2 IVORY
 1AZ1 GREY




79,7X79,7 (32"X32") RET
 8B42 WHITE
 8A55 IVORY
 8A54 GREY

79,7X79,7 (32"X32") 
 LAP RET
 8B43 WHITE
 8A71 IVORY
 8A69 GREY



60,4X60,4 (24"X24") RET
 7Z44 WHITE
 7Y01 IVORY
 7Y04 BROWN
 7Y02 GREY
 7Y03 DARK

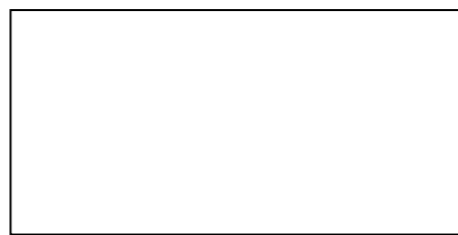
60,4X60,4 (24"X24") 
 LAP RET
 7Z45 WHITE
 7Y05 IVORY
 7Y06 GREY
 7Y07 DARK




45,3X75,8 (18"X30") BTR
 4M90 IVORY
 4M93 BROWN
 4M91 GREY
 4M92 DARK




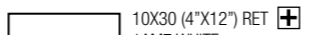
45,3X45,3 (18"X18") BTR
 4EP1 IVORY
 4EP3 GREY
 4ET5 DARK




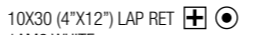
60,4X121 (24"X48") RET
 4Z44 WHITE
 4Z46 IVORY
 4Z48 GREY



60,4X121 (24"X48") LAP RET 
 4Z45 WHITE
 4Z47 IVORY
 4Z49 GREY

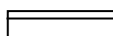
60X120 (24"X48") LUX RET 
 41A4 WHITE
 41A5 IVORY
 41A3 GREY



10X30 (4"X12") RET 
 1AM7 WHITE
 1AH8 IVORY
 1AI2 BROWN
 1AH9 GREY
 1AI1 DARK

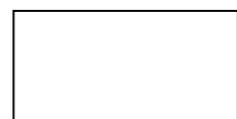


10X30 (4"X12") LAP RET  
 1AM8 WHITE
 1AH4 IVORY
 1AH7 BROWN
 1AH5 GREY
 1AH6 DARK




BATTISCOPA 7,5X30 (3"X12")
 6AC8 WHITE
 6AA2 IVORY
 6AA5 BROWN

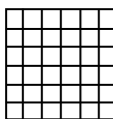
6AA3 GREY
 6AA4 DARK




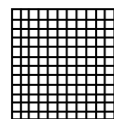
30X60,5 ("12X24") BTR
 6ZH2 WHITE
 6ZD4 IVORY
 6ZD7 BROWN
 6ZD5 GREY
 6ZD6 DARK



30,1X60,4 ("12X24") RET
 6Z29 WHITE
 6Z22 IVORY
 6ZY1 BROWN
 6ZE3 GREY
 6ZZ4 DARK

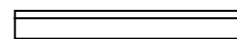
30,1X60,4 ("12X24") LAP RET 
 6ZH3 WHITE
 6ZD8 IVORY
 6ZD9 GREY
 6ZD0 DARK




MOSAICO 5X5 (2"X2") 
 FOGLIO 30X30 (12"X12")
 N3L8 WHITE
 N3A4 IVORY
 N3A7 BROWN
 N3A5 GREY
 N3A6 DARK

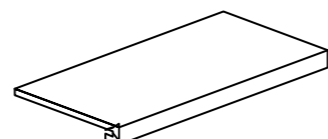



MOSAICO 2,5X2,5 (1"X1")  
 FOGLIO 30X30 (12"X12")
 N3L9 WHITE
 N3A8 IVORY
 N3B1 BROWN
 N3A9 GREY
 N3A0 DARK



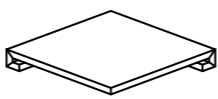
BATTISCOPA 7,5X60,4 (3"X24") RET LAP 
 5Z50 WHITE
 5B34 IVORY
 5B37 BROWN


5B35 GREY
 5B36 DARK



GRADINO 30X60,5 (12"X24") * 
 8E57 WHITE
 8E22 IVORY
 8E25 BROWN

8E23 GREY
 8E24 DARK




ANG. GRADINO 30X30 (12"X24") * 
 3Q06 WHITE
 3Q03 IVORY
 3Q06 BROWN

3Q04 GREY
 3Q05 DARK

INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATION

- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Bordi rettificati e bordi BTR. Superfici naturali e superfici lappate. - *Coloured body glazed porcelain tiles. Rectified edges and BTR edges. Natural surfaces and semipolished surfaces.*
- La finitura lappata, per le sue caratteristiche di lavorazione, può presentare variazioni superficiali di lucentezza o satinatura che non possono essere motivo di contestazioni. Consigliamo di utilizzare tutti i mezzi atti a preservare le caratteristiche estetiche del prodotto. - *The polish finish can vary on its surface in brilliance and satin finish, due to the characteristics of its working process and they cannot constitute the reason for a claim. We advice to use any actions in order to maintain the aesthetical characteristics of the product.*
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate. - *All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.*
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono, venature e strutture con direzionalità. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra - *The boxes contain the item with different shade variegations, veins and structures with direction. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.*
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza. - *For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.*
- Bordi BTR: nella posa in composizione è consigliato prevedere fughe di 3-5 mm, in monoformato almeno 2 mm. - *Conic reversed edges: when you lay down it is suggested to use grouts of 3 to 5 mm in composition, in single size at least 2 mm.*
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm. - *Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.*
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta. - *We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.*
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni. - *The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.*

 **Articoli LUX, SATIN E LAPPATI:** le lavorazioni di lucidatura, levigatura, satinatura e lappatura, effettuate allo scopo di valorizzare l'aspetto estetico dei prodotti, mettono in evidenza la lucentezza della superficie, l'eterogeneità della materia e le porosità della stessa: queste caratteristiche sono tipiche e presenti tanto nelle pietre naturali quanto nel gres porcellanato. Consigliamo pertanto l'utilizzo di tutte le precauzioni (zerbini/tappeti per la pulizia delle scarpe, pulizia in fase di posa e pulizia successiva ordinaria con prodotti Ph neutro, ecc...) al fine di salvaguardare il più possibile la lucentezza e ridurre eventuali graffi e/o macchie della superficie dei prodotti. Sconsigliamo l'utilizzo dei suddetti prodotti in aree a medio ed alto traffico.


Items LUX, SATIN and SEMIPOLISHED: *The polishing, honing, and semipolishing processes, carried out to enhance the aesthetical aspect of the products, highlight the brightness of the surface, the heterogeneity and the porosity of the matter: these characteristics are typical and present both in natural stones and in porcelain gres. We therefore recommend the use of all precautions (doormats / carpets for cleaning shoes, cleaning during laying and ordinary cleaning with neutral Ph products, etc....) in order to safeguard as much as possible the shine and reduce as much as possible eventual scratches and / or stains of the surface of the products. We advise against the use of the aforementioned products in medium and high traffic areas.*

SIMBOLOGIA - SYMBOLOGY


BTR: bordi a trapezio rovesciato - *conic reversed edges*


RET: rettificato - *rectified*

* su richiesta - *on request*

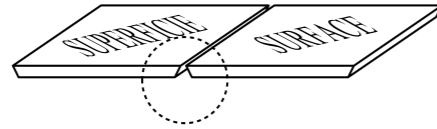
 prodotto su rete - *item on net*

LAP: lappato - *semipolished*

 prodotto tagliato - *cut item*

 piastrella con torelo in collato (**solo su richiesta**). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore - *tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.*

PROGETTO BTR



Le piastrelle sono prodotte con la speciale caratteristica dei Bordi a forma di Trapezio Rovesciato. L'originale formatura dei Bordi a Trapezio Rovesciato consente la posa più ravvicinata (almeno 2 mm), conferendo alla superficie la sensazione di continuità. Per evitare eventuali scheggiature, si raccomanda la massima attenzione e di non appoggiare le piastrelle in verticale senza l'originale imballo.

The tiles are produced with a particular system in order to obtain reversed conic edges. The original characteristic of the side of the tile, produced with the reversed conic edges enables the installation with very small joints (at least 2 mm) and gives to the surface a sensation of continuity. To avoid possible chips it is recommended to pay the maximum attention and not to place the tiles vertically without their original packing.

CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

Superficie naturale e lappata <i>Natural and semipolished surface</i>										Superficie naturale <i>Natural surface</i>			
Spessore	Durezza della superficie	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al cavillo	Cessione Piombo Cadmio	Conducibilità Termica	Resistenza al gelo	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza chimica	Resistenza allo scivolamento	
Thickness	Hardness of the surface	Water absorption	Modulus of rupture	Resistance to surface abrasion	Resistance to thermal shock	Crazing resistance	Emission Lead Cadmium	Electrical Conductivity	Frost resistance	Dynamic coefficient of friction	Chemical resistance	Slip resistance	
	E.N. 101	ISO 10545-3	ISO 10545-4	ISO 10545-7	ISO 10545-9	ISO 10545-11	ISO 10545-15	UNI E.N. 1745	ISO 10545-12	ANSI A.137	ISO 10545-13	DIN 51130 DIN 51097	
10 mm	MOHS 5	< 0,5 % Bla	43 N/mm2	Naturale Natural 5	Lappato Semipolished -	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Pb < 0,1 Cd < 0,01	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Garantita Guaranteed	> 0,42	GA (V) GLA (V) GHA (V)	R10 A
6 mm	4	< 0,5 % Bla	43 N/mm2	-	-	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	Pb < 0,1 Cd < 0,01	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Garantita Guaranteed	-	-	-



EDIMAX
C E R A M I C H E

Gruppo Beta S.p.A. 41014 Solignano (MO) Italy - Statale 569 n°234 tel. +39 059 748911 - fax +39 059 748990
www.edimax.it - info@edimax.it