

**VELVET**<sup>3D</sup>



**PREVIEW**


EDIMAX  
— CERAMICHE  
ASTOR

## INFORMAZIONI GENERALI - GENERAL INFORMATION





- Prodotto in porcellanato smaltato con impasti colorati. Superfici naturali. Bordi rettificati.  
Coloured body glazed porcelain tiles and rectified edges. Natural surfaces. Rectified edges.
- Tutte le misure sono nominali. Le conversioni in pollici sono approssimate ed arrotondate.  
All sizes are nominal. The conversions into inches are approximate and rounded off.
- Le confezioni contengono il prodotto con diverse sfumature di tono. Al fine di ottenere il migliore effetto estetico, si consiglia, durante la posa, di prelevare le piastrelle alternativamente da scatole diverse e di posarle in senso ortogonale l'una all'altra.  
The boxes contain the item with different shade variegations. When you lay down the tiles, in order to obtain the best blend of the colours, we advice you to take the tiles alternatively from different boxes and lay down orthogonally one to the other.
- Per i formati rettangolari consigliamo una posa sfalsata massimo di 1/4 della lunghezza.  
For the rectangular sizes we suggest an installation pattern at a maximum of 1/4 of the entire length.
- Bordi rettificati: nella posa mono e multi-formato è consigliato prevedere fughe di almeno 2 mm.  
Rectified edges: when you lay down single and multi sizes it is suggested to use grouts of at least 2 mm.
- Ci riserviamo la facoltà di modificare e/o eliminare i formati, i calibri, gli spessori e le grafiche in qualsiasi momento senza che si renda necessaria una espressa comunicazione scritta.  
We reserve the right to modify and/or remove the sizes, the calibers, the thickness and the graphics anytime, with no obligation of a further notice in writing.
- I toni degli articoli campionati sono puramente indicativi pertanto le variazioni di tono e di superficie non possono costituire motivo di contestazioni.  
The shades of the samples are purely representative of the item itself so the shades variation and the surfaces variations cannot constitute the reason for a claim.

## SIMBOLOGIA - SIMBOLOGY












RET Rettificato  Prodotto tagliato  Prodotto tagliato \* A richiesta  
Rectified Cut item Cut item On request

-  Piastrella con torelo incollato (solo su richiesta). Per uso esterno è necessario adottare tutte le misure per una posa a regola d'arte secondo usi e norme in vigore.  
Tile with glued torello (on request only). For external use it's necessary to adopt all precautions for a perfect tile according to usage and regulations in force.

## VARIAZIONE CROMATICA - SHADE VARIATION

V1  Aspetto uniforme Uniform appearance  
V2  Lieve variazione Slight variation  
V3  Moderata variazione Moderate variation  
V4  Forte variazione Substantial variation

## CARATTERISTICHE TECNICHE - TECHNICAL CHARACTERISTICS

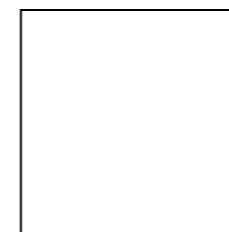
	Spessore	Variazione cromatica	Formatura del prodotto	Assorbimento d'acqua	Carico di rottura	Durezza della superficie	Resistenza agli sbalzi termici	Resistenza al cavillo	Conducibilità Termica	Cessione Piombo Cadmio	Resistenza chimica	PEI Resistenza all'abrasione superficiale	Resistenza al gelo	Coefficiente dinamico di frizione	Resistenza allo scivolamento
	Thickness	Shade variation	Product Moulding	Water absorption	Modulus of rupture	Hardness of the surface	Resistance to thermal shock	Crazing resistance	Electrical Conductivity	Emission Lead Cadmium	Chemical resistance	Resistance to surface abrasion	Frost resistance	Dynamic coefficient of friction	Slip resistance
				ISO 10545-3 B 1a	ISO 10545-4	E.N. 101 MOHS	ISO 10545-9	ISO 10545-11	UNI E.N. 1745	ISO 10545-15	ISO 10545-13	ISO 10545-7	ISO 10545-12	DCOF	DIN 51130 DIN 51097
									CT	Pb / Cd					
<b>Velvet</b>	10 mm	V4	RET	< 0,5 %	≥ 43 N/mm <sup>2</sup>	-	Garantita Guaranteed	Garantita Guaranteed	0,675 < CT < 0,715 W/mk	Pb < 0,1 Cd < 0,01	GA (M) GLA (M) GHA (M)	5	Garantita Guaranteed	> 0,42	R9 A+B+C

**VELVET** <sup>3D</sup>  
SHAPED TECHNOLOGY

Ceramics of Italy



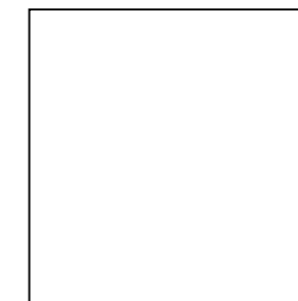
made in Italy 100%



60X60 (24\"X24\") RET  
7W57 WHITE  
7W58 GREY  
7W60 ALMOND



60X120 (24\"X48\") RET  
4C46 WHITE  
4C47 GREY  
4C48 ALMOND



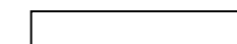
80X80 (32\"X32\") RET  
4B64 WHITE  
4B63 GREY  
4B62 ALMOND



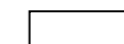
30X60 (12\"X24\") RET  
3J31 WHITE  
3J32 GREY  
3J33 ALMOND



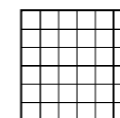
STICKS 30X60 (12\"X24\") RET  
3J34 WHITE  
3J35 GREY  
3J36 ALMOND



10X60 (4\"X24\")  
5TB1 WHITE  
5TB2 GREY  
5TB3 ALMOND



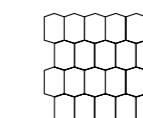
10X30 (4\"X12\")  
2VC9 WHITE  
2VD1 GREY  
2VD2 ALMOND



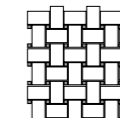
MOSAICO 5X5 (2\"X2\")  
FOGLIO 30X30 (12\"X12\")  
NA77 WHITE  
NA76 GREY  
NA75 ALMOND



MOSAICO CHEVRON  
FOGLIO 30X30 (12\"X12\")  
NA88 WHITE  
NA89 GREY  
NA90 ALMOND



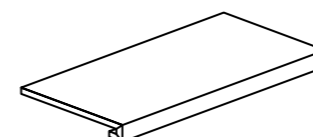
MOSAICO HEXAGON  
FOGLIO 30X30 (12\"X12\")  
NA98 WHITE  
NA99 GREY  
NB01 ALMOND




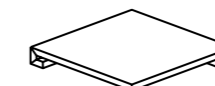
MOSAICO BASKET  
FOGLIO 30X30 (12\"X12\")  
NA84 WHITE  
NA85 GREY  
NA86 ALMOND


disponibile in / available in:

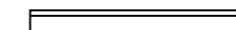
NA84 WHITE: composto da / composed by  WHITE  GREY  
NA85 GREY: composto da / composed by  GREY  WHITE  
NA86 ALMOND: composto da / composed by  ALMOND  WHITE



GRADINO 30X60 (12\"X24\")  \*  
8T71 WHITE  
8T72 GREY  
8T73 ALMOND



ANG. GRADINO 30X30 (12\"X12\")  \*  
3ZY5 WHITE  
3ZY6 GREY  
3ZY7 ALMOND



BATTISCOPA 7X60 (3\"X24\") RET  
5W21 WHITE  
5W22 GREY  
5W23 ALMOND

\* A richiesta / on request





WHITE 60X120 (24"X48") RET



ALMOND 60X120 (24"X48") RET



GREY 60X120 (24"X48") RET



WHITE 60X120 (24"X48") RET

**3D**

**SHAPED**  
TECHNOLOGY

L'intensa e costante ricerca per caratterizzare e valorizzare al massimo il nostro brand e la propensione all'innovazione tecnico-estetica ha consentito, attraverso l'implementazione di nuove tecnologie, quali la 3D Shaped Technology, la realizzazione della collezione **VELVET**.

The consistent and intense research spent developing the products offered by our brand and the attention to the technical and the aesthetic innovations has allowed us to realise the collection **VELVET** through the new "3D Shaped Technology".

La bidimensionalità grafica delle tecnologie tradizionali digitali è stata da noi arricchita grazie ad applicazioni tecniche di smalti e graniglie pregiate, le quali rendono VERE e TANGIBILI le strutture, le venature, i rilievi, gli incavi e le differenze materiche tipiche dei prodotti a cui **VELVET** si ispira: le pietre naturali.

By introducing this innovative and unprecedented production process we surpass the limitation of the traditionally existing two-dimension digital technologies. The applications of precious glazes and grits shape, making them real and tangible, the structures, veins, reliefs, grooves and organic differences typical of the products to which **VELVET** serie are inspired: natural stones.



**look**



**touch**



**feel**



**wonder**

*Guarda, tocca, senti e meravigliati:* questo è il processo della nuova esperienza sensoriale che si prova con **VELVET**.

Grafica e struttura corrispondono, design e materia si integrano, i sensi della vista e del tatto convergono ed aiutano a trovare la "verità".

*Look, touch, feel and wonder:* this is the process of the new sensory experience that you will live with **VELVET**.

Graphic and structure correspond, design and matter are integrated, the senses of sight and touch converge and help to find a new "real feel".

**VELVET:** nasce dall'ispirazione e dalla selezione di pietre marmoree pregiate 'segnate dal passaggio del tempo' che presentano venature incavate ed avvallamenti materici, blends di tipologie originate da cave differenti con dolci stonalizzazioni tra un pezzo e l'altro e superfici naturalmente satinata. Si declina in 3 colori di tendenza, ognuno con propria grafica dedicata e specifica: white, grey e almond.

Formati rettificati: 60x120, 60x60, 30x60, 10x60, 10x30, completati da strutture Sticks 30x60, mosaici basket, chevron e 5x5, battiscopa e gradini.

DCOF > 0.42 - R 9

Grafiche: 16 per il 60x120, 32 per il 60x60, 64 per il 30x60, 192 per il 10x60 e 384 per il 10x30.

**VELVET:** from the selection of precious marble stones, worn out by the time, Velvet present hollow veins, organic depressions. Blend of different marble with smooth difference in shading and graphic. All the surfaces are naturally satined without losing the technical performance. There are 3 different marble stones in this collection, marked by different graphics and colours: white, grey and almond.

Sizes: 60x120 (24"x48") – 60x60 (24"x24") – 30x60 (12"x24") – 10x60 (4"x24") – 10x30 (4"x12") Available also structures in 30x60 named Sticks, basket mosaic, chevron mosaic, 5x5 mosaic, bullnoses and steps.

DCOF > 0.42 - R 9

Graphichs : 16 for 60x120 (24"x48"); 32 for 60x60 (24"x24"); 64 for 30x60 (12"x24"); 192 for 10x60; 384 for 10x30 (4"x12").

**EDIMAX**  
CERAMICHE  
**ASTOR**